

La France brille à Shanghai...

Cocorico, le pavillon français est le plus visité de l'exposition universelle de Shanghai.

L'exposition, qui s'étend au bord du fleuve Huangpu, réussit bien aux Français : avec un peu plus de 11% du nombre total de visiteurs, le pavillon bleu blanc rouge tient pour l'instant le maillot jaune.

Un pays de rêve...

Imaginé par l'équipe de l'architecte Jacques Ferrier, le pavillon de la France est un édifice de 6000 m² sur 20 mètres de haut. Ce bâtiment flottant sur un plan d'eau, avec ses jardins verticaux, ses toiles de Gauguin et de Van Gogh et la cuisine des frères Pourcel, veut montrer « ce que la France a de meilleur ». Des écrans font défiler des scènes de la vie quotidienne française : le café, le marché, la rue..., mais aussi des photos de monuments célèbres, comme la Tour Eiffel ou Notre-Dame de Paris. Louis Vuitton y expose des malles anciennes avec une présentation tout en son et images, évoquant les débuts de la marque au XIXe siècle. Plus loin, des espaces sont réservés aux entreprises partenaires : Sanofi-Aventis, Lafarge, Michelin sont là pour rappeler aux Chinois que la France n'est pas que vin, amour et Zinedine Zidane... Des extraits de films sont diffusés sur les écrans : Jeanne Moreau, Belmondo

apparaissent et disparaissent aux yeux des visiteurs plongés dans la mémoire cinématographique du XXe siècle, celle des icônes et des symboles d'un savoir-vivre bien français qui sent bon la nostalgie - Alain Delon, l'homme, pas la marque - est d'ailleurs le parrain du pavillon. Pour les Français qui n'auront pas la chance de faire partie des 100 millions de visiteurs attendus à Shanghai jusqu'au **31 octobre**, Dassault Systèmes a développé une réplique numérique en 3D sur le site de l'expo, qui vous permet d'évoluer à travers les 6000 m² du pavillon français par un simple clic de souris. Une dizaine de pays ont d'ailleurs utilisé la technologie 3DVIA Virtools de Dassault Systèmes pour développer leur propre pavillon numérique. Pour vous dire que la France à la cote ! www.expo.cn
Jusqu'au 31 octobre

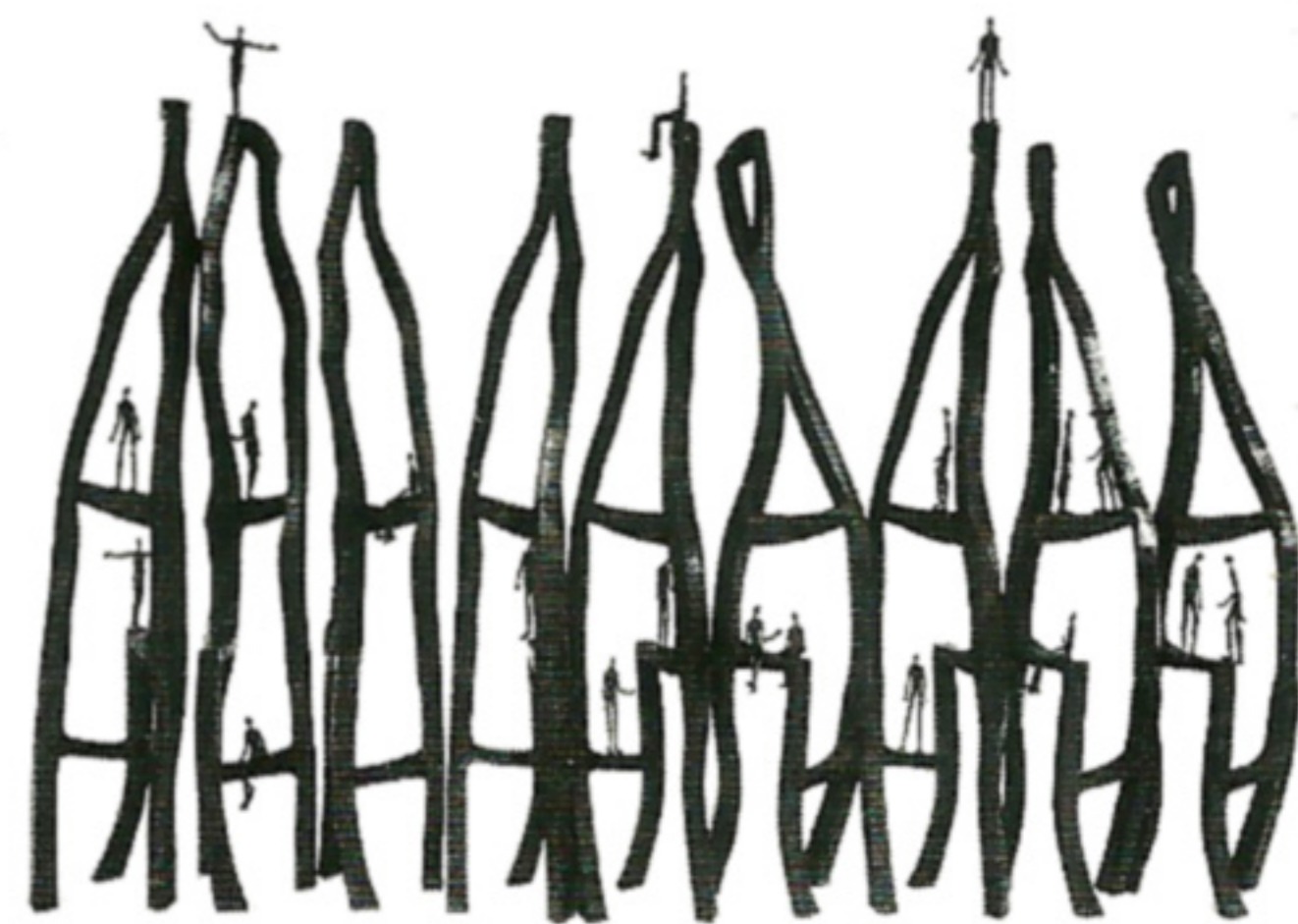


...Val aussi !

Une sculpture en bronze de l'artiste Valérie Goutard-Andrianoff (Val, que nous avons présentée dans le numéro de janvier 2010) sera exposée à l'entrée de l'exposition d'art Shanghai Art Fair 2010, qui se tiendra du **8 au 12 septembre** en parallèle à l'exposition universelle. La galerie d'art contemporain de Shanghai Purple Roof, et le comité d'organisation ont sélectionné l'oeuvre de Val pour illustrer cette expo, l'une des plus importantes dédiées à l'art contemporain en Asie. La sculpture, nommée « Urban Life » est composée de cinq

éléments de cinq mètres de haut chacun, représentant « l'homme pris dans une architecture qui le dépasse ». www.sculptureval.com

M.G.



Hong Kong

INTERNATIONAL ARTS CARNIVAL

Le Carnaval International des Arts de Hong Kong est une très bonne occasion de voir des spectacles en tous genres – acrobates, musiciens, danseurs, clowns, marionnettes –, ainsi que des ateliers, des expositions et des visites culturelles. Le collectif français de musiciens **Zic Zazou** se produit pour deux spectacles, les **7 et 8 août**. Ces ouvriers musicaux des temps modernes, vêtus de bleus de travail et de lunettes de soudeur, perforent, polissent, meulent, percent, scient tout ce qui leur tombe sous la main, pour un gigantesque poème musical.

Jusqu'au **15 août**
www.hkiac.gov.hk
www.ziczazou.com